

ROSAMARY BERRÍOS HERNÁNDEZ

Educación

- 2002- **MFA** Universidad Autónoma de México, México, DF.
Maestría en Artes Visuales. Concentración en Pintura
- 1997- **BA** Universidad del Sagrado Corazón, PR.
Bachillerato en Comunicación con concentración en Artes Visuales.
- 1992 - Escuela Central de Artes Visuales, PR.

Proyectos de investigación y premios

- 2007-2008 - Centro de investigación y Creación (CIC)
Universidad de Puerto Rico en Arecibo. De la serie, Voces de protesta: mujer, discurso y representación
- 2006-2007- Centro de investigación y Creación (CIC)
Universidad de Puerto Rico en Arecibo.
Memoria en Tierra: Historia y Arqueología doméstica
- 2005-2006 - Centro de investigación y Creación (CIC)
Universidad de Puerto Rico en Arecibo. “Fiesta y Comparsa”:El recurso del rito, una reflexión y propuesta plástica.
- 2005 -Mención Especial, Magma Mostra Internazionale Di Cinema Breve, Acireale, Italia.

Exposiciones Individuales

- 2006 - “On Route” Jadite Galleries, New York, New York.
- 2005- “Yitongo” Documental Experimental / Imagen Proyección Urbana carr. 187 (entrada pueblo de Loíza).
- 2004- “Naturaleza Muerta” Sala Multimédios Universidad de Puerto Rico en Arecibo, PR.
- 2000- “Letanias” Fotoseptiembre, edición 2000. Galería Modern Art, Estado de México, México.
- 1996- “Desde el Cuerpo” José Díaz / Rosamary Berríos.
Galería José “Pepín” Méndez, Edificio Barat,
Universidad del Sagrado Corazón, PR.

Exposiciones Colectivas

- 2008- MEXICO/NEW YORK/PARIS, Muestra de Vídeo Arte, Centro Cultural Estación Indianilla, México DF.
- VI Festival Internacional de Cine Pobre, Ciudad de Gibara, Holgín, Cuba
- 2007- V Festival Internacional de Cine Pobre, Ciudad de Gibara, Holgín, Cuba
- New Works: Photographs by en Foco’s Award Winners and Dispora Vibe Gallery Artists. Diaspora Vibe Gallery ,Miami, FL.
- 2006- V Bial de Fotografía de Puerto Rico. Museo de las Américas. Cuartel de Ballajá, Viejo San Juan, PR.
- ARWI- Feria de artes y vino. Centro de Convenciones de Puerto Rico, San Juan, PR.
- XVI Message to Man. Internacional Documentary, Short and Animated Film Festival Saint-Petersburg, Russia
- Intercambio Cultural Diaspora Vibe Gallery. Sala de las Artes Universidad del Sagrado Corazón, Santurce, PR.
- 2005 - “Rewind...Rewind... Muestra Nacional de Arte 2005-2006. Video Arte Puertorriqueño Volumen I. Cuerpo y Representación” Antiguo Arsenal de la Marina Española, La Puntilla, Viejo San Juan, PR.

- “¿Quiénes Somos y Qué hacemos?” Muestra itinerante en espacios alternativos, Bo. Mediania Alta, Loíza, P.R
- “El camino que me lleva a casa” Exposición de ex alumnos Escuela Central de Artes Visuales, Santurce, PR
- Manifestations Culturelles du Mexique en France. Instituto de México, Paris
- Festival Signes de Nuit, 3er Festival Internacional Signes de Nuit, Paris
- Magma, Festivale Internazionale di Cinema Breve. Acireale, Italia
- 2004 - Bienal de Fotografía, Salón de invitados. Cuartel de Ballajá, Viejo San Juan, PR.
- 2003 - Muestra Nacional de Artes Plásticas. Antiguo Arsenal de la Marina Española, La Puntilla, Viejo San Juan
- 2002 - Muestra del Taller de Cine Experimental. Centro de la Imagen. Plaza de la Cuidadela 2 Centro Histórico, México DF.
- Cine Experimental. Centro Nacional de las Artes, Río Churubusco, México, DF.
- Geografías Suaves. 4to. Festival Reginal Cine/Video /Sociedad. Mérida, Yucatán, México.
- Mex-Parimental. Festival de Cine Experimental México-Francia, Paris
- 2001 - 1er Festival de Cine por Internet de Puerto Rico. Octavios Enterteiment Grup. Cinemaguaia.com
- Muestra de Arte Puertorriqueño en Guadalupe. IUFM de Pointe -á- Pitre; Guadalupe, Antilla Francesa.
- 2000 - Entre tus pestañas y tus piernas, no se donde amanecer... Japón, México y Puerto Rico. Centro Cultural Emilio Carballido, México DF.
- Encuentro Cultural Fuego Nuevo, conferencias y exposiciones. Universidad del Valle de México; Campus Tlalpan, México DF.
- “Barrunto” Instalación ofrenda del día de muertos... Bélgica, Chile, Colombia, Corea, México, Panamá, Puerto Rico. Centro Cultural Universitario AC. Col Copilco/Universidad, México DF.
- 1999 - Colectiva de Artistas. Galería Tamara, Hato Rey, PR.
- 1998 - Las Razones de la Sombra. Muestra Antológica de Litografía de los estudiantes de la Academia San Carlos. Universidad Autónoma Metropolitana, México DF.

Servicios profesionales

- 2002 - al presente
- Catedrática Auxiliar, Departamento de Comunicación Tele- Radial. Universidad de Puerto Rico en Arecibo, PR.
- 2001 - enero – junio
- Maestra de Artes Visuales. Escuela de Bellas Artes del Municipio Autónomo de Carolina, PR.
- 1997- 1998
- Maestra de Artes Visuales. Departamento de Educación de PR. Escuela de la Comunidad Intermedia Jesusa Vizcarrondo, Loíza, PR.

Curadurías y colaboraciones

- 2008 - Montaje: Biografías, Exposición Colectiva de Estudiantes de Fotografía Intermedia. Departamento de Comunicación Tele- Radial, UPR Arecibo,PR.
- Selección de cortos internacionales, Muestra Internacional de Cortometrajes: Encuentro de Estudiantes de Comunicación 2008, UPR Arecibo
- 2005 - Organización y Dirección 1er Festival Internacional de Cortometrajes Cineplástica. Museo de Arte e Historia de San Juan, P.R.
- Asesoría y Montaje para Exposición y presentación del libro: Elogio de la Bomba de la historiadora Lydia Milagros González. Centro Cultural Loaiza, Loíza, P.R.
- Montaje Exposición Colectiva de Estudiantes de Fotografía Básica e Intermedia. Departamento de Comunicación Tele- Radial, UPR Arecibo,PR. 2005
- Sección fotográfica: Vestimenta y Baile folclórico de bomba para CD Interactivo Educativo: “Notas de Bomba”
- 2004 - Montaje Exposición “Via Crusis” de la artista Roxanna Jordán. Universidad de Puerto Rico Recinto de Arecibo, PR.

- Sesión Fotográfica Proyecto Arte Público, esculturas monumentales Ruta de Santiago Apóstol Daniel Lind Ramos Carr. 187 Loíza, PR.
- 2003 - Sesión fotográfica: Maquetas proyecto Arte Público, esculturas monumentales Ruta de Santiago Apóstol. Locación Taller del Artista Plástico Daniel Lind Ramos
- Taller de Cine hecho a mano Asociación Estudiantil PAIECA. Departamento Comunicación Tele- Radial UPR-Arecibo
- 2000 - Seminarios Fotografía alternativa y fotografía en blanco y negro. Delegación Iztacalco Col. Ramos Millán, México, DF.

Seminarios, congresos y otros

- 2008- Comité organizador y expositora- Segundo Encuentro de investigadores en comunicación, Escuela de Comunicación Pública, UPR-Rio Piedras, PR.
- 2007- Expositora- Congreso Femenino/Masculino, Casa las Américas, Habana, Cuba.
- Expositora 1er Congreso de Culturas Urbanas, Universidad de Puerto Rico en Arecibo, PR.
- Expositora- Congreso de la Mujer, Universidad de Puerto Rico en Arecibo, PR.
- Expositora - Artist Talk, Diaspora Vibe Gallery, Miami Art District
- 2006- Expositora II Congreso Nacional de Arqueología Histórica. Museo Nacional de Antropología e Historia de México, México DF.
- Expositora Simposio Anual de Estudios Doctorales/Caribe 2000 del Departamento de Inglés. Re/Visiones de Santiago Apóstol: Arte, Historia y Crítica Cultural. Universidad de Puerto Rico, Recinto de Rio Piedras, PR.
- 2004 - Expositora Taller Cine Plástica XV Congreso Latinoamericano de Estudiantes de Comunicación Social "Comunicación y Cultura en el siglo XXI" Juan Dolio, San Pedro de Macorís, República Dominicana.
- Coordinación General-Festival Cine Plástica, Museo de Arte de San Juan, PR.
- 2001- Expositora El Discurso de la Mímesis en la Fotografía. Primer Congreso de Bellas Artes. Escuela de Bellas Artes del Municipio Autónomo de Carolina, PR.
- 2000 - Expositora Conferencia Arte e Identidad Puertorriqueña. Universidad Nacional Autónoma de México, ENAP. Plantel Xochimilco, México DF.
- Expositora Seminarios de Fotografía Alternativa y Fotografía en Blanco y Negro. Delegación Iztacalco Col. Ramos Millán, México, DF.