



Lilliam Larregoity

Nació el 3 de febrero de 1979, en el pueblo de Mayagüez, Puerto Rico. En mayo de 2003, se convierte en egresada de la Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez donde obtiene un grado de bachiller con concentración en Artes Plásticas y Certificación de Maestro del Departamento de Educación. A nivel universitario formó parte del Taller Artístico Universitario (TAU). En verano del 2004, decide reafirmar sus estudios en figura humana en Altos del Chavón, universidad afiliada a Parson of New York, con el profesor Mark Lineweaver en La Romana, República Dominicana. Durante el transcurso de su carrera ha participado en diferentes exposiciones en Puerto Rico, Europa, Argentina y Miami.

Sus temas de trabajo son mayormente enfocados en retrato y figura humana desarrollando medios como el acrílico, tinta china, grafito y acuarela en una búsqueda habitual en el realismo y la psicología de los personajes. Ha participado de diversas actividades culturales y de beneficencia como *Arte en La Plaza* en Mayagüez en el 2002 como parte de la TAU (Taller Artístico Universitario RUM), en el 2003 la actividad Taller de Arte para Niños **Pueblo Nuestro** en la Plaza Colón de Mayagüez, las Fiestas de la Calle San Sebastián en enero de 2005, nunca antes realizado invitación como representación artista plástico del área oeste en el *Día Cultural* en la Escuela Especializada **CROEM** en febrero de 2005, participación en el Municipio de Mayagüez *Semana de la Mujer: Martes de Galería* en marzo de 2005, trabajó en el Programa de Maestro de Apoyo del Departamento de Educación en la Escuela S.U. Federico Degetau durante los meses de marzo a mayo de 2004, dando la escuela la oportunidad de ofrecer la clase de salud

a lo que logró realizar un proyecto, durante ese periodo, utilizando artes plásticas o artes visuales con el fin de centralizar al estudiante en un ambiente más productivo logrando como objetivo la Primera Exposición de Arte a nivel intermedio en dicha escuela. En febrero de 2005 recibe una **Segunda Mención** en el **Concurso Internacional Mundo Arte 2005** con la pintura en acrílico sobre canvas de medidas 22” x 28” **„Dos Bailarina**, representada por la **Galería Artexpresion** en Miami. En el 2006 ha realizado talleres para el **Museo de Arte de Ponce** con relación a la exposición de Frida Khalo y de igual manera participó como una de los líderes del **CampArte 2006 Arte Puertorriqueño: Mi Tesoro**. Ejerce un MFA en Pintura en la Universidad Interamericana de San Germán, fue profesora de artes plásticas en el Programa Educativo Xplora del Departamento de Educación de Puerto Rico y durante el periodo de 2003 hasta 2006, de la A.N. Academia de Arte en Mayagüez; fue coordinadora del Proyecto THE BIG READ (NEA y IMLS) en el Museo de Arte de Ponce durante el término de septiembre a noviembre de 2007. Actualmente, estudia en la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de San Germán un MFA en Pintura.

Exposiciones Individuales:

- **Santa Inocencia**, Galería Senatorial, Capitolio de Puerto Rico, San Juan, **abril 2007**
- **Hirvanando Tensiones**, Galería Guatibirí, en Río Piedras, Puerto Rico, **30 de marzo hasta el 19 de abril de 2006**
- **Miradas Negras**, Sala de Arte, Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez, **25 de agosto hasta el 13 de septiembre de 2005**

Participación en Exposiciones Colectiva dentro y fuera de Puerto Rico:

- **Art Miami 2007**, en el Convention Center de Miami Beach, 5-8 de enero 2007.
- **Primera Exposición Plástica Tributo a Héctor Lavoe**, Museo de Las Américas, Viejo San Juan, 3-31 de agosto 2006.
- **Trilogía del Encanto**, Brickell Village Gallery, Miami. 12 de mayo de 2006. (un mes)
- **Trilogía del Encanto**, Diego’s Restaurant, Miami. 5 de mayo de 2006.
- Feria Internacional de Arte en Atlanta, representada por **Hatman Art Space de Miami, 16-18 de septiembre 2005**
- Exposición Colectiva **“Presecia Boricua”**, **Agosto 2005**, en el Museum of the Americas(MOA), Miami
- Exposición Colectiva **“Quijotes”**, **abril 2005**, en la Biblioteca de la UPR de Arecibo
- Exposición Colectiva **Colegio de Abogados de San Isidro** Departamento de Cultura, Buenos Aires, Argentina; **21 de marzo al 1 de abril de 2005**
- Exposición Colectiva **Pater Noster** , **Galería Dilán, 19 de marzo de 2005**

- Conferencia “**Simbolismos del espacio y colores en el Arte**” por Susana Weingast en Universidad Internacional de la Florida donde se expondrán obras de arte, **11 de marzo de 2005**
- **ArteExpo Internacional New York**, Desde el 3 de marzo el **6 de marzo de 2005**
- Exposición en Coral Gable, **Galería Hatman Art Space**,
- **Concurso Internacional Mundo Arte 2005**, Desde **4 de febrero hasta el 3 de marzo. (Segunda Mención Pintura Con la pintura *Dos Bailarinas*)**
- **Exposición Internacional de Artes Visuales**, Agencia Periodística CID, Buenos Aires, **16 de febrero hasta el 4 de marzo 2005**
- Exposición Colectiva **DesnudArte**, Galería Dilán, Cupey, **enero 2005**
- Exposición Colectiva en Río Piedras, Galería de Telemundo, **Magia: Arte y Tradición, desde 7 de Enero hasta el 4 de Febrero de 2005.**
- Exposición Colectiva en Cupey, Galerías Dilán, **Moda,Arte y Absolutt Martín, Diciembre 2004**
- Exposición Colectiva en Cupey, Galerías Dilán, **Colectiva UNO, Noviembre 2004**
- Exposición Colectiva en Arecibo, Galería Don Juan, **Ecléctica II, Julio 2004**
- Exposición Colectiva en el Museo de Arte Latinoamericano en Miami, Florida, **Salón de Verano, 3 de julio de 2004**
- Exposición Colectiva, ex – alumnos UPR Recinto Universitario de Mayagüez, **Trascender**, Sala de Arte, 3er piso Centro de Estudiante, **20 de enero de 2004 hasta el 4 de febrero de 2004**
- Exposición Colectiva **La Negra Tiene Tumbao**, homenaje a Celia Cruz en la Galería **Mi Tierra** en el Wyndham Hotel en el Viejo San Juan, **2 de diciembre de 2003**
- Exposición Colectiva **Entre Ramas y Payasos**, en la A.N. Academia de arte en Mayagüez, **17 de octubre de 2003. Hasta el 17 de noviembre de 2003**
- Exposición **Expresión Universitaria RUM 2003**, Agosto 2003
- “**Glint of Talents**” en SESO, Febrero de 2003
- Exposición **Collage** en el RUM, **Noviembre de 2002**
- Exposición **Vernissage** en el RUM, **Septiembre de 2002**
- Exhibición Nacional del Día del Artista Pintor Puertorriqueño (ENDAPP), **Diciembre de 2000**, en Aguadilla, Puerto Rico

Talleres:

Día de los Muertos, Museo de Arte de Ponce. Taller de medio mixto dirigido a niños de 9 a 12 años. Domingo Familiar 26 de febrero de 2006. Alusivo a la exposición *Frida Khalo y sus mundos*.

Nuestra Imagen A Través del Espejo, Museo de Arte de Ponce. Taller de acuarela dirigido a adolescentes de 15 hasta adultos. Sábado, 18 de febrero de 2006, alusivo a la exposición *Frida Khalo y sus mundos*.

Autorretrato de una Mujer, Museo de Arte de Ponce. Taller de pintura al óleo dirigido a adolescentes de 15 hasta adultos. Sábado, 28 de enero de 2006, alusivo a la exposición *Frida Khalo y sus mundos*.

Premiaciones:

- Diploma al Mérito otorgado por La Revista Sociocultural IBEROAMERICANA INTERNACIONAL, Art Miami 2007, dado en Enero de 2007, Miami Beach, Florida USA.
- Segunda Mención, Expo: *Concurso Internacional Mundo Arte 2005*, en Galería en Coral Gable **Galería Hatman Art Space**, con la obra *Dos Bailarinas*.
http://www.artexpresion.com/concurso_internacional_mundoart_2005_.htm

Reportajes:

- Periódico *La Estrella*, semana del 25 de agosto y semana del 27 de agosto de 2005
- Revista *Caras*, agosto 2005
- *ArteLatinoamericano* agosto a diciembre de 2004
- *Belleza y Salud*, meses: diciembre 2004, enero 2005, marzo 2005
- **TVGuía**
- *San Juan Star* Diciembre 2004
- Periódico *Visión* octubre 2003
- *El Nuevo Día* Diciembre de 2003, agosto 2005
- Periódico *El Vocero*, agosto 2005

Galerías:

- **Hatman Art Space**, Coral Gables, Miami
- **Galería Dilán** en Cupey
- **Galería OP** en Río Piedras
- **Galería Lienzo**, Centro de Bellas Artes de Caguas
- **Edward's Fine Art**, Art Dealer

Asociaciones:

- Golden Key Nacional Honor Society (GKNHS), (1998-2003)
- Taller Artístico Universitario (TAU), en el RUM (2002-2003)

Participación en Actividades Culturales:

- *Semana de la Mujer: Martes de Galería* en marzo 2005
- *Día Cultural CROEM* en Febrero 2005
- *Pueblo Nuestro*, Taller de Arte Para Niños,
Plaza Colón en Mayagüez, 2003 (TAU)
- *Arte en la Plaza*, Mayagüez, 2002(TAU)