

## **Iris Amelia Santiago López**

Artista

Bayamón, Puerto Rico

Istgo1@gmail.com

Estoy comprometida con el mundo en continuar expresando mi sentir por medio del arte, observar lo que me rodea y el mundo en que vivo. Presentar problemas sociales y cualquier situación en la naturaleza. Demostrar lo bueno de la vida y lo que se pierde de la misma.

Cuando me refiero a los situaciones sociales, he trabajado temas de la mujer, la violencia domestica, la droga dicción, el sentir de los adultos y los jóvenes. El medio ambiente y la naturaleza son importantes. Deseo hacer conciencia de lo hermoso que es nuestra naturaleza y lo que podemos perder si no la cuidamos. Creo en el reciclaje y muchos de mis trabajos utilizo materiales encontrados.

Actualmente estoy trabajando con el tema de vidas marinas y cómo podemos cuidar nuestras playas y todo lo que nos rodea.

La mayoría de mis trabajos son en pintura, utilizo todos los medios pictóricos, el acrílico, el óleo, la acuarela, tinta, el carbón y lápiz. He trabajado diferentes formatos pequeños y grandes. Los soportes que utilizo son los siguiente; el papel, canvas, la madera o maisonite y plásticos. Además he trabajado en grabados, corografías y modelados. Todas mis ideas las escribo en mi libro y preparo el boceto, cuando deseo presentarlo, además investigar y estudiar sobre proyecto, uso la cámara digital para recopilar estas imágenes para mis futuros trabajos. La pintura que preparo se puede clasificar en foto realismo y abstractas.

## **Formación** (extracto del CV)

2004-2010:

BFA, Magna Cum Laude, concentración en pintura, Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico.

## **Exposiciones colectivas**

(selección desde 2006)

2014

“Furia del Oceano”, exposicion permanente, Centro de Convenciones de Puerto Rico, San Juan, PR; “Mujeres Distintas Formas, Distintos Medios, Mujer de nuestro tiempo”, Centro Cultural Cayniabon, San Lorenzo, PR

2013

“Furia del Océano”, Centro de Bellas Artes, Guayama, PR; Colección de evocaciones de la mar”, Comisión de la Unversidad de Puerto Rico, Ponce, PR

2012

“Furia del Océano”, Décima Tercera Bienal de Arte de Ponce, Universidad de Puerto Rico, Ponce, PR; “Evocaciones de la mar”, Programa de Visión de Contraste, Escuela de Optometría, Universidad Interamericana de PR, en Bayamón, PR; “Campechada”, San Juan, PR

2010-2011

“Campechada”, San Juan, PR; Exposicion de los graduados de la EAP, Museo Las Américas, San Juan, PR

2006-2008

“10 Kilates de 10”, 10 obras pequeño formato, Galería Código 3; “Que Buena Vida”, Escuela de Artes Plásticas de San Juan, PR; “Soy Grande”, Semana de la Hispanidad, Museo las Américas,

Doral, FL (USA); "Fragancias", Museo Histórico de Cívico en Corozal y Salón de los Poetas en Manatí; "Mujeres Distintas Formas: Lo que no se ve/Una sola raza", Urí Art Gallery, Puerto Nuevo, SJ, PR y Museo Francisco Oller, Bayamón, PR; "Mujeres Distintas Formas: Diecisiete", Museo las Américas, San Juan, PR; "Mujeres Distintas Formas: Lo que se siente", El Tibet, Ponce, PR; "Expresiones", 15 obras, Cooperativa Federal de Empleado Telefónico.



Coral # 6 (La Furia del Océano)  
92" x 48", acrílico sobre canvas