

## Carmen G. Mojica Martinez

*artista, fotógrafa*

\* 1956, Vega Alta, Puerto Rico  
vive en San Lorenzo, Puerto Rico

carmen.mojica@gmail.com

Carmen G. Mojica Martínez siempre he dicho que las fotografías son el medio de pintar con luz. Una fotografía de un momentos que surge pero que cuando esta al frente tuyo, tienes que saber como tomar la foto, que va comunicar y captar con el objetivo lo que las palabras no podran.

### ESTUDIOS

#### **1976-1986**

Bronx Community College Secretarial Studies: AAS-Legal Secretary  
Electives: Basic Photography Workshops: Beginning and Advanced, Frank Gimpaya. Bronx Council on the Arts: Bronx Photography Project Seminar: Ruth Orkin, Gordon Parks.  
Workshops: Enfoco Inc. – Charles Biaciny Rivera, Frank Gimpaya. Empire State College – Photojournalism workshop: Mel Rosenthal, Will Faller and Ken Wittenberg.

#### **1987-1997**

Taller Nueva Museologia, Universidad del Turabo – Cesar Reynoso.  
Como Organizar una Exposicion: Universidad del Turabo

#### **1998-2003**

Smithsonian Institution Museum Studies Leadership Program; Universidad del Turabo.  
Taller de curaduria EAP, Maria Inés Rodríguez, Haydee Venegas, Paco Barragán

#### **presente:**

Escuela de Artes Plasticas, Inc. – San Juan, P.R. Working towards my Bachelors of Fine Arts Degree in Graphic Arts; May, 2010. .

### EXHIBICIONES INDIVIDUALES

#### **2009**

*“Vistas desde mi carro - oda a Ruth Orkin”* - Galería PL 900, Casa Aboy, San Juan, Puerto Rico (ciclo fotográfico *“La esperanza, el olvido, la incertidumbre”*, curado por Lisa Ladner).  
Solo booth at *“El Pulguero de los Artistas”* - alternative art fair, Pabellón de la Paz, Parque Muñoz Rivera, San Juan, Puerto Rico (curado por Lisa Ladner)

#### **2008**

Solo booth at *“El Pulguero de los Artistas”* - alternative art fair, Pabellón de la Paz, Parque Muñoz Rivera, San Juan, Puerto Rico (curado por Carmelo Sobrino y Lisa Ladner)

#### **1982**

*“Semillas...”*, Enfoco, Inc. – Prospect Hospital, Bronx, NY

## EXHIBICIONES COLECTIVAS

### 2009

"Facing Locality", artists from Puerto Rico and the US Virgin Islands (curator: Luis Camnitzer), Caribbean Museum Center for the Arts, Frederiksted, St. Croix, USVI.

Annual Artes Graficas: Escuela de Artes Plásticas

### 2008

Annual de Artes Gráficas, San Juan, PR.

La Hispanidad, El Museo de las Americas en Miami, FL

"Código 3: 10 K de 100", San Juan, Puerto Rico, Puerto Rican Collective of Women Artists

"The Last Book" (curated by Luis Camnitzer), National Library, Buenos Aires Argentina,

"Green it aint easy" (Exit Art, New York, NY, 2008)

"Oller en Oller" – Taller Camaleon, Museo de Arte de Francisco Oller, Bayamón.

Circa 08, serie "Lavandera".

"Terruño y paraíso perdido: diálogos con la obra de Carlos Osorio" (Museo de Arte de Caguas, PR).

"10 Vidas es = a una mujer", Arecibo Puerto Rico

Mujeres Distintas Formas, Esencia de Mujer; Corozal

### 2007

"Artistas del Patio: Samaritano", Centro Cultural Cayniabón, San Lorenzo

### 2006 - 2007

"Mujeres Distintas Formas, Distintos Medios, una sola raza", – Colectiva itinerante (36 mujeres & 2 hombres)  
A Carlos...Exposicion Colectiva en Saludo al Artista Carlos Acevedo, Universidad del Turabo.

### 2005-2001

"Mujeres Distintos Formas, Distintos Medios, ... Sobre Vida" (Exposicion Itinerante 29 mujeres)

"Artistas Plasticos del Valle del Turabo: Una década de creación", 1992 – 2002

"V Bienal Fotografica en Puerto Rico dedicado a San Juan", Museo de las Américas."

### 1995-2000

"Semillas Una Nueva Era Que Nace..." Museo de Arte de Caguas Auspiciado por el ICP y el Fondo Puertorriqueño para el *Financiamiento del Quehacer Cultural*".

"Primera Bienal Fotografica"

"Instrancias" – Colectiva dedicada a Osiris Delgado; Centro de Bellas Artes, Guaynabo, PR.

## PROYECTOS:

Women Artist Collectives

Museo de la Mujer en Puerto Rico

Club de Fotos y Artes Plásticas, Inc.

Facing Locality – Organización de los artistas de San Juan

DeAppel – Submisión de un proyecto curatorial